

COMPTE-RENDU DE LA PREMIERE COMMISSION Mercredi 10 mars 2021 de 13h30 à 16h20

Présents : Mesdames Linoa GANTEAUME, Léa MAUMUS, Aurore SCANGA, Manon BARBE, Camille DE MUNTER, Bouchra BELARIF, Dania NACHTI, Mathilde RIOU, Morgane GARCIA, Océane RYCKELYNCK, Inès TAYEBI, Pauline COMBRES BALLAND, Margot BOURBON, Lena MARTIN, Maud ROUILLE TERRONES, Lola RANC-HUYNH, Hiba Maria TALBI, Margot BOURBON, Emy PARDOUX, Fanny STOECKEL, Malia Anna RUGGIERI, Calie GNERUCCI, Alicia LACROIX, Cypria BOISSEL LUONG ;

Messieurs Adil BOUASSAB, Darris DAIF, Souleyman ELATIR, Sébastien FERNANDEZ, Nael GIRARD, Luca HOLBE, Malone MENEAU, Charef-Dine BELLOUT, Jules FERNANDEZ, Lucas LOPEZ, Maxime MAUVEZIN, Thomas ROLO, Thibaut VENTURA, Arsène CONRAD, Cédric BRIOT, James PALMER, Mathis PLANQUETTE, Louis REMI, Matéo SIERRA FERNANDEZ, Mael TANCHE,

Excusés : Sasha PASQUINI

Absents : Bea M'BROUK

Encadrement : Mesdames Nathalie RAYMOND, Noémie LAMBERT, Claudie GEOFFROY, Nathalie BUONO et Monsieur Joris LAMBERT

Théâtre : Mesdames Cathie de PERETTI, secrétaire générale du théâtre, Emma BREMAUD, responsable jeune public, l'équipe d'accueil du théâtre, les techniciens son et lumière.

Cinéma : Madame Isabelle POINTES, Directrice du cinéma Le Coluche, Madame Elodie KRESS, médiatrice culturelle « jeunesse » et Monsieur Florian WERMEECH, projectionniste.

Les jeunes ont rendez-vous sur le Parvis du théâtre de l'Olivier et sont pris en charge par l'équipe d'accueil du théâtre.

Accueil en salle de spectacle, Mesdames de PERETTI et Nathalie BUONO font une introduction à cette demi-journée et préparent à la rencontre avec le chorégraphe Monsieur Kader Attou (Cie Accrorap) Directeur du Centre Chorégraphique National de La Rochelle.

3 extraits de ses spectacles nous sont présentés : OPUS 14, UN BREAK A MOZART, ALEGRIA qui illustrent parfaitement son univers et son travail.



Échanges avec Monsieur Kader ATTOU, chorégraphe dans la salle de spectacle du Théâtre. Il nous a présenté l'histoire du breakdance. Madame Nicole JOULIA, première adjointe, Déléguée à la culture, aux droits des femmes et à la citoyenneté est intervenue afin d'introduire la visite.

Répartition en deux groupes qui après 40 minutes changent de lieu.

Groupe 1 : Visite du théâtre en sous-groupe (11 et 12 jeunes) Durée 40 minutes

- Groupe A : 20' pour découvrir la salle de spectacle, le plateau + les métiers de la technique (plateau, son lumière) / Juliette, Sophie et Jean-Jacques.
- Groupe B : 20' pour une présentation du Théâtre de l'Olivier : histoire du lieu, activité et

missions, la programmation, les métiers de l'administration, de la communication et des Relations publiques en salle Rotonde + visite des coulisses.



Groupe 2 : Visite du cinéma "Le Coluche" (22 jeunes)

Accueil par Madame Isabelle PONTES, Directrice du cinéma.

Visite de la salle de projection et d'une salle de diffusion par Madame Elodie KRESS et Monsieur Florian Vermeesch, projectionniste. (en demi-groupe)

Histoire du cinéma et explications sur le fonctionnement d'une projection.

Le cinéma a subi des transformations : Hall d'accueil / Nouveaux écrans et systèmes audio.

Il est équipé d'un système permettant aux spectateurs malentendants et/ou malvoyants de profiter de la diffusion de films, l'application TWAVOX qui propose une assistance audio, sous-titres et audio-description.

Visionnage d'un court métrage : « Le recolleur de feuilles » de Rémy RONDEAU.



Retour sur le Parvis du théâtre de l'Olivier.

Les jeunes ont été captivés, de nombreuses questions ont été posées.

Dans le contexte d'état d'urgence sanitaire où les établissements culturels sont fermés au public, cette visite, effectuée dans le strict respect du protocole sanitaire, a permis aux membres du Conseil Municipal des Jeunes de découvrir deux équipements locaux, leurs équipe et fonctionnement.

Nous remercions les équipes du théâtre de l'Olivier et du cinéma « Le Coluche » pour leur accueil !

**PROCHAINE COMMISSION
MERCREDI 21/04/2021
à 13h45**